

Centro de Estudios para la Democracia Socialista

Curso en línea: “La cultura paecista. Gérmenes del conservadurismo político en Venezuela”

Imparte: Alexandra Mulino

14 de noviembre al 12 de diciembre de 2024

Cinco sesiones

Jueves a la 11 am

Presentación

José Antonio Páez, prócer de la Independencia, impulsó el movimiento separatista de La Cusiata. Coadyuvó en la fundación de la República de Venezuela en el año de 1830, en detrimento del proyecto bolivariano. De esta suerte, se instauró el personalismo como expresión de la cultura política de los caudillos y macheteros. Vale subrayar que esta concepción política e ideológica impactó en el pensamiento social venezolano al abrir brecha reflexiva de carácter colonial y neocolonial. En consecuencia, aspiro reflexionar, a lo largo de las cinco sesiones propuestas, los gérmenes del conservadurismo político como continuación de la concepción colonial instaurada por el imperio español como manifestación última del caciquismo generado por la tenencia de la tierra en pocas manos: el latifundio.

Fundamentación

Sobre bases sociológicas, lejos de la pura concepción historiográfica, intentamos comprender el substrato cultural instaurado por José Antonio Páez como representante de los godos y de la expresión colonial impuesta por el imperialismo español en el marco del latifundio colonial.

Propósitos

Vislumbrar el surgimiento de las banderas del socialismo en Venezuela pasa, necesariamente, por comprender contra qué y quiénes lucharon. En el caso de Salvador de la Plaza, Pío Tamayo y Gustavo Machado, como pioneros del pensamiento marxista y la lucha antiimperialista en el país, no solamente aspiraron al poder a fin de apartar a la nación de los tentáculos del imperialismo estadounidense, sino que también promovieron la necesidad de refundar el Estado nacional y deslastrar la nacionalidad de sus vestigios coloniales y neocoloniales. En consecuencia, estudiar de qué trata la cultura paecista nos ayudará a esclarecer la lucha revolucionaria venezolana fuera de las ideologías economicistas y ortodoxas como “calco y copia de la experiencia soviética”, asunto que limita y desvirtúa los objetivos propuestos por los grandes comunistas y socialistas de la patria de Bolívar.

Sesión 1:

Reflexiones sociológicas de Laureano Vallenilla Lanz

Posición de Páez: causas que movieron a Venezuela a separarse de la Unión Colombiana, 1830. Excesos cometidos por el partido militar. El Libertador comienza a perder prestigio. Actas de las poblaciones de Venezuela pidiendo la separación del gobierno de Bogotá. Eminentes patriotas que aprobaban el pronunciamiento. 1829-1830.

Sesión 2:

Deliberaciones sociológicas de José Gil Fortoul

Posición de Páez: instalación del Congreso Admirable. Mensaje del Libertador. Respuesta del Congreso. Bolívar continúa en el mando supremo. Dificultades de esta posición. Vindicación del pueblo venezolano. Decretos y proclamas. Enero de 1830. Exposición del Presidente del Consejo de Ministros. Nuevo mensaje del Libertador. Temores de invasión en Venezuela. Plan de defensa de este territorio. Febrero de 1830.

Sesión 3:

Consideraciones de Miguel Acosta Saignes

Posición de Páez: El Congreso “admirable” continúa sus tareas. Indecisión de Bolívar. Vuelve a la capital. Pronunciamiento de los casanareños. Entrevista de los comisionados granadinos y venezolanos. Pronunciamientos de algunos pueblos de la Nueva Granada contra Bolívar. Resistencia de Bolívar a dejar el mando. El Congreso termina sus tareas. Fin de la dictadura del Libertador. Marzo y abril de 1830.

Instalación del Primer Congreso Constituyente en Venezuela. Estado de la República al comenzar el Congreso sus tareas. Primeras sesiones del soberano cuerpo. Disturbios en Río Chico, Chaguarama y Orituco. El enviado del gobierno de Bogotá en el Congreso. Mensajes, proclamas y otros documentos. Mayo a julio de 1830.

Sesión 4:

Observaciones de Federico Brito Figueroa, Jorge Berrueta y Álvaro Arismendi

Posición de Páez: el militarismo y el Congreso. Agosto de 1830. Constitución de Venezuela. Septiembre de 1830. Ley de Manumisión. 30 de septiembre de 1830. Páez en *El Cojo Ilustrado*.

Sesión 5:

Salvador de la Plaza y otros

¿Por qué la izquierda revolucionaria luchó en contra del latifundio y sus expresiones políticas y culturales? ¿Por qué es de suma importancia comprender la cultura del latifundio (del hacendado y el capataz)?

Bibliografía

Miguel Acosta Saignes, *La Sociología del Cacique*, Caracas, UCV, 1958.

Miguel Acosta Saignes, *Bolívar. Acción y utopía del hombre de las dificultades*. Caracas, Minci, 2011.

Jorge Berrueta y Álvaro Arismendi, *La fiel guerrilla del rey*, Caracas, AGN, CNH, 2011.

Eduardo Blanco, *Venezuela Heroica*, Lima, Libertadores de América, 1981.

Federico Brito Figueroa, *Historia económica y social de Venezuela. Tomo I*, Caracas, BCV, EBUC, UCV, 2015.

Salvador de la Plaza, *Formación de las clases sociales en Venezuela*. Caracas, Cuadernos Rocinante, s/f.

El Cojo Ilustrado, Caracas, 15 de marzo de 1896.

Amílcar Figueroa, *Piar, la contradictoria lectura de la historia*, Caracas, Trinchera, 2022.

José Gil Fortoul, *Historia Constitucional de Venezuela. Tomo La Colonia, la Independencia y la Gran Colombia*, Berlín, 1907.

José Gregorio Linares, *Bolívar ¡Vive!*, Caracas, Fundarte, 2018.

José Antonio Páez, *Autobiografía del General José Antonio Páez. Tomo II*, Nueva York, Ministerio de Educación Nacional, Dirección de Cultura, 1946.

Alí Rojas Olaya y José Gregorio Linares (editores), *Batalla de Carabobo. El nacimiento de una nación. V. 2*, Caracas, Oficina del Cronista de Caracas, Fundarte, 2023.

Laureano Vallenilla Lanz, *Cesarismo Democrático*, Caracas, MPPC, Cenal, 2021.