

Centro de Estudios para la Democracia Socialista

Curso presencial/en línea: “Revolución: una historia intelectual. Una lectura de la obra homónima de Enzo Traverso”

Imparte: Michel Mujica Ricardo

3 de septiembre al 8 de octubre de 2025

Seis sesiones

Miércoles de 9:30 am a 12:30 pm

Michel Mujica Ricardo es sociólogo egresado de la Universidad Católica de Lovaina, profesor universitario y diplomático. Maestría en Filosofía de la Historia por la Universidad Central de Venezuela (UCV). Profesor del Centro de Estudios Avanzados de las Fuerzas Armadas de Venezuela (1986-1991). Profesor en la Escuela de Sociología de la UCV (1976-2006). Profesor visitante del Departamento de Sociología y Análisis Organizacional de la Universidad de Barcelona, España (2002-2004). Director de la Escuela de Sociología de la UCV (1996-2004). Miembro del Comité Científico de la Academia Geopolítica de París (desde 2023). Embajador de la República Bolivariana de Venezuela ante la República Argelina Democrática y Popular y la República Árabe Saharaui Democrática (2006-2013). Embajador de la República Bolivariana de Venezuela ante la República Francesa y los Principados de Mónaco y Andorra (2013-2020). Conferencista, autor, traductor. Actualmente asesor de la Fundación Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos y profesor de Historia de África en la Maestría del Centro de Saberes Africanos, Americanos y Caribeños.

Presentación

Las revoluciones expresan la respiración de la historia, al menos de la historia no pensada como *continuum* o como historia natural, sino como resultado de acciones y pasiones colectivas, utopías, impulsos desprendidos de toda mezquindad, con frecuencia mezclados con demostraciones egoístas, siempre marcada por retrocesos y avances. Tanto las revoluciones como su reverso, las contrarrevoluciones, son el dominio privilegiado de la reflexión política. Las revoluciones también pueden ser comprendidas como actos colectivos liberadores de siglos de opresión y colonización. En una entrevista concedida el 18 de julio de 2025 al diario *Página 12*, Enzo Traverso afirma que su libro *Revolución* es un intento de reconstruir una historia cultural de las ideas que inspiraron revoluciones o que surgieron de ellas. Antes de la Revolución Francesa la palabra existía, pero tenía un sentido astronómico y no el de un corte social y político, de una emancipación de los de abajo, de las capas subalternas u oprimidas. Traverso examina la historia de las revoluciones entre el final del siglo XVIII y finales del siglo XX, Nos proponemos una lectura orientada a elaborar una interpretación crítica de este conjunto de acciones colectivas en aras de la justicia social que se inscriben en esa serie de rupturas presentes en la historia del capitalismo, que apuestan a la superación de los antagonismos que le son propios.

Sesión 1:

Introducción y capítulo I: Las locomotoras de la historia

Sesión 2:

Capítulo II: Cuerpos revolucionarios

Sesión 3:

Capítulo III: Conceptos, símbolos, reinos de la memoria

Sesión 4:

Capítulo IV: El intelectual revolucionario, 1848-1945

Sesión 5:

Capítulo V: Entre la libertad y la liberación

Sesión 6:

Capítulo VI: Historizar el comunismo

Bibliografía

Del libro de Enzo Traverso, *Revolución: una historia intelectual*, hay dos ediciones en español:

- 1) Fondo de Cultura Económica, primera edición en Argentina (2022), segunda edición en Colombia (2024).
- 2) Ediciones Akal, primera edición en España (2022).